

АСТРОКУРЬЕР

№ 9 декабрь 2020 г.

НОВОГОДНИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЫПУСК

Per aspera ad astra

Информационное издание
Международного Астрономического Общества

24 год выпуска

Выходит с января 1996 года

АСТРОНОМЫ ВСЕХ СТРАН – НЕ РАЗЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

Выпуск готовили:

Главный Редактор: М.И.Рябов <ryabov-uran@ukr.net>,

Секретарь Редакции: В.Л.Штаерман <eaas@sai.msu.ru>

“АСТРОКУРЬЕР” в ИНТЕРНЕТЕ по адресу:

<http://www.sai.msu.ru/EAAS/rus/astrocourier/index.html>





С НАСТУПАЮЩИМ НОВЫМ 2021 ГОДОМ И РОЖДЕСТВОМ!

СОДЕРЖАНИЕ :

ОБРАЩЕНИЕ К ЧИТАТЕЛЯМ

ПИСЬМО ПРЕЗИДЕНТА МЕЖДУНАРОДНОГО АСТРОНОМИЧЕСКОГО СОЮЗА.

ХРОНИКА СОБЫТИЙ:

ОБ ИТОГАХ ЗАСЕДАНИЯ ПРАВЛЕНИЯ АСТРО.

Названы имена лауреатов премии РАН за лучшие работы по популяризации науки 2020 года.

О САМЫХ ЯРКИХ АСТРОНОМИЧЕСКИХ И КОСМИЧЕСКИХ СОБЫТИЯХ 2020 ГОДА.

ЮБИЛЕИ.

Николаю Ивановичу Шакуре - 75 лет!

Музей космонавтики в Москве открыл онлайн-выставку «Межпланетные полёты до Луны и дальше».

Работа российских планетариев в условиях пандемии.

Вселенная Михаила Жванецкого.

МЕМОРИАЛ

Памяти Виктора Леонидовича Афанасьева.

Обращение к читателям

Дорогие коллеги!

Високосный 2020 год войдет в историю, как год пандемии коронавируса, изменившего уклад жизни всего человечества. Последствия этого события в полной мере удастся оценить только в будущем, которое может оказаться совсем другим, чем представлялось раньше. В этом выпуске редакция «Астрокурьера» постаралась отразить итоги уходящего очень непростого года. На заседании Правления АстрО, проходившего в онлайн-режиме, были подведены итоги работы и перспективы проведения очередного съезда и конференции АстрО в 2021 году. Астрономия – наука, которой нужно

заниматься с оптимистическим настроением. Как бы приободряя астрономов и всех, кто увлечен космосом, 2020 год был отмечен замечательными астрономическими и космическими событиями. Отрадно, что популяризации науки стало уделяться больше внимания, появились новые формы вовлечения молодежи в науку. Поздравляем наших коллег Д.З. Вибе (ИНАСАН) и К.Л. Масленникова (ГАО РАН), ставших лауреатами конкурса РАН по популяризации науки. В этом году было много потерь, о которых мы писали в течении всего года. В конце года ушел из жизни Виктор Леонидович Афанасьев, бывший директор САО в годы, когда набирал силу 6-метровый телескоп. И все же не хочется завершать год на грустной ноте, как бы ни была велика боль потерь. Сила оптимизма и философского взгляда на все, что вокруг нас происходит, всегда была отражена в афоризмах и монологах Михаила Жванецкого, которые создавали нам хорошее настроение многие годы. В материалах этого выпуска фрагменты блистательного творчества М.Жванецкого, которого сегодня уже нет с нами. Однако его произведения будут и дальше жить среди нас, помогая преодолевать вызовы времени.

Главный Редактор «Астрокурьера»

М.И.Рябов

Дорогие коллеги!

Правление АстрО и Редакция «Астрокурьера» поздравляют всех Вас с Наступающим Новым 2021 годом! Как никогда он должен быть по настоящему НОВЫМ, оставляя в прошлом те испытания, что всем нам достались в 2020 году.

Желаем Вам и Вашим семьям здоровья, счастья, благополучия и хорошего новогоднего настроения в кругу семьи и самых близких друзей.

Правление АстрО





От кого: "IAU President" <no-reply@iau.org>

Тема: IAU Season's Greetings

Дата: 23 декабря 2020, 18:06:07

IAU Season's Greetings.

Dear IAU members, Dear colleagues and friends,

As we approach the end of a tumultuous 2020, this is a good time to pause and reflect on the significant challenges we have all endured this year. In spite of great adversities (more than corona-related only), it has been heartening to see us stick together as a global community. We are more connected than ever through numerous on-line meetings and symposia, and at the same time find new ways to continue to share our passion and the inspiration that astronomy brings with young and old across the world. A big thanks to everyone for their resilience and for putting the needs of others before their own, even under difficult and heart-breaking circumstances.

There were also numerous items to cheer over the past year, ranging from the Pale Blue Dot closing activity of IAU100 highlighting global citizenship and environmental awareness to the formal opening of the IAU Office of Astronomy for Education, and from the Nobel, Kavli, Shaw and Gruber Prizes honoring our top scientists to the Telescopes for All project educating children in disadvantaged communities.

Several of the activities of the OAD and OAO have been made possible by our IAU Appeal and we are grateful to all our members who contributed. Donations continue to be very welcome at www.iau.org/donate/.

As 2021 is just around the corner, none of us yet know how the year will turn out. We have lots of plans and expectations of returning to a new "normal", but as we continue to face challenges, in the words of Martin Luther King jr., "We must accept finite disappointment, but never lose infinite hope." Even in our socially-distanced world, the stars continue to shine for everyone!

Season's greetings from the IAU family and warm wishes for a corona-immune 2021,

Ewine van Dishoeck
IAU President

ОБ ИТОГАХ ЗАСЕДАНИЯ ПРАВЛЕНИЯ АСТРО

Из Протокола

заседания Правления Международной общественной организации «Астрономическое Общество» (АстрО), состоявшегося в дистанционном режиме (BigBlueButton) 10 декабря 2020 г.

В заседании участвовали: Сопредседатели АстрО О.Ю. Малков, М.И. Рябов, Н.Н. Самусь, члены Правления Н.Г. Бочкарев, И.С. Брюханов, М.Г. Гаврилов, Т.Ю. Галушина, М.С. Дмитриевич, Е.А. Карицкая, М.М. Кацова, Ю.А. Нефедьев, В.Н. Обридко, О.К. Сильченко, В.М. Чепурова, А.М. Черепашук, И.К. Шмелд, С.А. Язев, член ревизионной комиссии В.Н. Семенцов, сотрудник аппарата АстрО В.Л. Штаерман, гость Правления М.Е. Прохоров.

Председатель заседания: Н.Н.Самусь.

Перед началом хотелось бы почтить память ушедших из жизни. Возможно, он неполон:

Дмитрий Александрович Варшалович (14.08.1934 – 21.04.2020)

Юзеф Данилович Жугжда (04.09.1936 – 26.08.2020)

Георгий Викторович Жуков (12.09.1947 – 04.06.2020)

Полина Евгеньевна Захарова (12.03.1940 – 28.09.2020)

Екатерина Дмитриевна Кондратьева (23.11.1939 – 07.03.2020)

Геннадий Иванович Пинигин (19.05.1943 – 26.08.2020)

Георгий Сергеевич Ромашин (20.01.1939 – 18.03.2020)

Георгий Михайлович Рудницкий (13.08.1946 – 13.08.2020).

Жена Г.В. Жукова, астроном Л.Т. Маркова, ушла из жизни за несколько дней до Георгия Викторовича.

Повестка дня заседания Правления АстрО

10 декабря 2020 г. (в дистанционном режиме)

1. Сопредседатели. О работе актива. 20 мин.
2. О работе Сопредседателя АстрО и Главного редактора «Астрокурьера» М.И. Рябова в 2020 г. М.И. Рябов. 15 мин.
3. Проблемы развития астрономии в Украине и возможные их решения в условиях пандемии коронавируса. М.И. Рябов. 15 мин.
4. О перерегистрации членов АстрО. В.М. Чепурова. 15 мин.
5. Итоги Общего собрания РАН в декабре 2020 г. А.М. Черепашук. 15 мин.
6. Об «Астрономическом циркуляре». В.Н. Семенцов. 15 мин.
7. Любительская и профессиональная астрономия в Республике Беларусь – 35 лет группе Бетельгейзе. И.С. Брюханов. 15 мин.
8. Утверждение суммы членского взноса на 2021 г. Н.Н. Самусь. 10 мин.
9. Прием новых членов [в] АстрО. В.М. Чепурова. 10 мин.
10. О правилах награждения медалью «30 лет АстрО». Н.Н. Самусь. 10 мин.
11. Разное.

1. О работе АстрО в период с декабря 2019 г. по декабрь 2020 г.

Самусь: В нарушение Регламента не было проведено заседание Правления весной 2020 г. Произошло это по понятным причинам.

Актив АстрО до конца марта 2020 г. продолжал собираться в к. 75 ГАИШ еженедельно, по средам, в 17 час. Протоколы вела В.Л. Штаерман. С 29 апреля еженедельные заседания были возобновлены в режиме online. В сентябре заседания проходили в смешанном online–offline режиме. В них регулярно участвовали сопредседатели О.Ю. Малков, М.И. Рябов, Н.Н. Самусь, зам. сопредседателя И.К. Шмелд, ученый секретарь В.М. Чепурова, члены Правления Н.Г. Бочкарев, Е.А. Карицкая, В.Н. Обридко. Протоколы составлял Н.Н. Самусь, они рассылались более широкому кругу актива. Всего разослано 30 протоколов (кроме вчерашнего, который еще не оформлен).

На встречах актива рассматривались вопросы:

- ❖ о содержании сайта АстрО;
- ❖ о XX Гамовской международной конференции-школе;
- ❖ о заявке на проведение конференции «Идеи С.Б. Пикельнера и С.А. Каплана и современная астрофизика», формировании и работе оргкомитета;
- ❖ о перерегистрации членов АстрО;
- ❖ о содержании «Астрокурьера»;
- ❖ о работе научных изданий АстрО «Astronomical and Astrophysical Transactions», «Астрономический Циркуляр»;
- ❖ о Междисциплинарном семинаре АстрО;
- ❖ о юбилейной медали АстрО;
- ❖ о проблемах планетариев;
- ❖ о взаимодействии с Европейским астрономическим обществом;
- ❖ о подготовке правления 10 декабря –
и многие другие...

Планировавшаяся на август Всероссийская астрономическая конференция, у которой мы были соорганизаторами, не состоялась. Надеемся, она пройдет в 2021 г. В этом случае к ней будет приурочен отчетно-перевыборный Съезд АстрО.

В 2020 г. состоялась традиционная конференция «Физика Космоса» в Коуровке; на 2021 г. конференция «Астрономия и исследования космического пространства» памяти П.Е. Захаровой намечена в онлайн-формате.

На 6–10 февраля 2021 г. назначена конференция памяти С.Б. Пикельнера и С.А. Каплана (АстрО и ГАИШ МГУ). Не по нашей вине эта конференция наложилась на мероприятие в ИКИ.

АстрО будет соорганизатором конференции в Иркутске в ноябре 2021 г., посвященной 90-летию обсерватории.

Работа журнала AApTr была затруднена из-за ухода В.П. Архиповой с поста секретаря редколлегии в связи с болезнью. Передача дел завершена не полностью. Активизация наступила после включения в редколлегию Е.А. Карицкой. На сайте журнала обновлена инструкция для авторов. Обновлен состав редколлегии. Западные издатели, наконец, поняли необходимость включения журнала в WoS. Задуман номер к 30-летию журнала, А.М. Черепашук написал для него интересную обзорную статью.

Клуб АстрО начал год с трех замечательных концертов 20 и 27 января, 20 февраля 2020 г., после чего, несмотря на наличие предложений от исполнителей, организация концертов оказалась невозможной.

В начале 2020 г. было изготовлено 50 медалей «30 лет АстрО». Предполагалось награждение ветеранов АстрО, заслуженных активистов. Пока по решению сопредседателей вручены две медали юбилярам – академику А.М. Черепашуку (награжденному 8 июня орденом Александра Невского) и проф. В.В. Шевченко. Объявлено еще о двух награждениях (Яцкив, Рябов). Нам предстоит договориться о временных правилах награждения.

22 – 24 января на о. Тенерифе (Испания) состоялось совещание руководства ЕАС с представителями национальных обществ. От АстрО участвовал Н.Н. Самусь. Летом аналогичное совещание прошло в онлайн-формате. Следующая онлайн-встреча намечена на январь.

Междисциплинарный семинар АстрО (руководители семинара В.Н. Обридко и Н.Г. Бочкарев): после одного обычного заседания в начале года произошел длительный перерыв. 18 ноября в смешанном онлайн-офлайн формате было проведено 52-е заседание. Докладчик – член-корр. РАН Н.П. Гринцер, тема – «Античный космос – от мифологии к философии».

2. О работе Сопредседателя АстрО и Главного редактора «Астрокурьера» М.И. Рябова в 2020 г.

Рябов: «Астрокурьер» – важнейшее средство связи с членами АстрО, он отражает в своих выпусках все многообразие астрономической жизни. 2020 год – канун 25-летия «Астрокурьера», его первый выпуск вышел в январе 1996 г. В 2020 г. вышло 8 выпусков, часто они выходили сдвоенными. По сути, «Астрокурьер» стал уже энциклопедией астрономической жизни, многочисленные его статьи разобраны по Интернету. Явно назрела необходимость составления библиографического списка статей. Содержание «Астрокурьера» в значительной степени формируется за счет проводимого мной мониторинга научных новостей институтов и обсерваторий, существует обмен информацией с Ассоциацией Планетариев России. Крайне мало информации поступает от членов Правления, которые могли бы осветить ситуацию с развитием астрономии в регионах России и зарубежья. Распространение «Астрокурьера» и сбор материалов для публикации проводит В.Л. Штаерман. В вычитке материала принимают участие Сопредседатель АстрО Н.Н.Самусь и Ученый секретарь В.М. Чепурова. Отдельная благодарность О.В. Дурлевич за оперативность в размещении выпусков на странице АстрО. После замечаний (высказанных, в частности, Карицкой) мы стали готовить «Астрокурьер» в pdf-формате. В значительной степени способствует распространению «Астрокурьера» в Украине и содействие Ученого секретаря УАА Игоря Лукьяника, который оперативно рассылает выпуски «Астрокурьера» всем членам и организациям УАА. Постоянные положительные отклики на выпуски «Астрокурьера» демонстрируют большой интерес к материалам, которые в нем публикуются.

Важнейшей задачей этого года стало проведение очередной 20-ой Гамовской конференции-школы в Одессе, которую, несмотря на пандемию коронавируса, удалось провести в обычном режиме. Правда, при этом пришлось отказаться от приглашения зарубежных участников и ограничиться только участниками с Украины. Подробный отчет о конференции дан в «Астрокурьере». Важной новостью стало решение Президиума НАН Украины об учреждении Премии имени Георгия Гамова в области астрофизики и космологии. Идея присуждения премии принадлежит академику НАНУ В.М. Шульге, а активное продвижение решения этого вопроса осуществил член Президиума НАНУ академик Я.С. Яцкив. Проведение ежегодных Гамовских конференций сыграло важную роль в принятии такого решения. Своевременным стало издание в Одесском национальном университете книги о Г. Гамове и Гамовских конференциях в Одессе, подготовленной М.И. Рябовым, А.Д. Черниным и И.Э. Рикун, которая попала в отделение физики и астрономии НАНУ как раз в период обсуждения вопроса об учреждении Премии. Результатом Гамовской конференции также стала основополагающая Резолюция конференции, посвященная ключевым вопросам развития астрономии в Украине, астрономического образования и популяризации. О значимости этой резолюции говорит тот факт, что она была размещена на интернет-странице отделения физики и астрономии НАНУ.

Крайне важным является постоянное сотрудничество в решении многих вопросов с Президентом УАА академиком Я.С. Яцкивом. Во время Гамовских конференций проводились расширенные заседания Бюро УАА. Важно отметить, что в отчетном докладе на съезде УАА особым пунктом отмечено успешное сотрудничество с АстрО.

Наше общество может и должно играть более активную роль в международном сотрудничестве. Примером может служить наше взаимодействие с И. Шмелдом, благодаря контактам в АстрО. Сначала удалось наладить проведение совместных научных исследований с Вентспилским Международным Радиоастрономическим Центром. После успешного их проведения уже на государственном уровне были подписаны договоры о научном сотрудничестве ряда институтов и обсерваторий Украины с Латвией. В связи с вводом в строй радиотелескопа диаметром 32 метра в г. Золочев под Львовом, аналогичного латвийскому, в 2020 году был выигран латвийский грант на совместные исследования. Очевидно, потенциал таких двухсторонних и многосторонних отношений далеко не исчерпан.

Следует отметить, что, несмотря на катастрофические трудности карантина, 2020 год оказался чрезвычайно богат яркими астрономическими событиями. Это позволило проводить активную работу Одесского Планетария, которую организует Одесское астрономическое общество при поддержке АстрО. Во время моего визита в Москву и Санкт-Петербург в 2019 г. удалось наладить контакты с Московским и Санкт-Петербургским Планетариями и Музеем космонавтики в Москве. Благодаря полученным положительным впечатлениям, удалось утвердиться и в программе проведения работы Планетария в Одессе. Заключен договор с Одесским национальным университетом имени И.И. Мечникова о том, что работу Планетария организует Одесское астрономическое общество. Программа мероприятий этого года в Планетарии проводилась на основе авторских лекционных программ, показов на куполе Планетария и экскурсий по звездному небу. Обширная территория астрономической обсерватории позволила развернуть экспозиции на открытом воздухе «Парад планет», «Одесский Морской космический флот», «Украина – космическая держава» с моделями ракеты «Энергия» и самолета «Буран», украинскими ракетами, запускаемыми в настоящее время.

Основное мероприятие проводится в субботу, посетители разбиваются на небольшие группы и распределяются в Космическом Зале, Звездном зале Планетария, проводятся мастер-классы в астрономической аудитории. Фактически в течение всего года мероприятия проходили при полном аншлаге. Чрезвычайно важной является работа со СМИ в деле популяризации астрономии и работы самих астрономов. У нас многолетний опыт освещения состояния космической погоды от предоставления собственного прогноза в газетах, на радио и телевидении до освещения самых значимых астрономических событий. СМИ сейчас тоже меняются, появились оперативные выпуски новостей, так что приходится давать интервью даже для Киева и Львова.

3. Проблемы развития астрономии в Украине и возможные их решения в условиях пандемии коронавируса.

Рябов: Как и во всем мире, пандемия коронавируса резко изменила условия проведения работы. Ситуация в Украине было подробно описана в отчетном докладе президента УАА академика Я.С. Яцкива на съезде УАА. В Украине есть две крупные научные организации в области астрономии – это Главная астрономическая обсерватория НАНУ в Киеве (директор академик НАНУ Я.С. Яцкив) и Институт радиоастрономии НАНУ в Харькове (директор – член-корр НАНУ В.В. Захаренко). Эти организации имеют большое число бюджетных тем и обладают большей устойчивостью в непростых условиях финансирования в рамках НАНУ. Университетские обсерватории, обладая довольно сильными кадрами, оказались зависимыми от конкурсных тем Министерства образования, число которых с каждым годом сокращается.

Наиболее устойчивой ситуация является в астрономической обсерватории Харьковского университета, где, кроме конкурсных тем, есть и договоры международного сотрудничества. Наиболее сложной является ситуация в НИИ «Астрономическая обсерватория» Одесского национального университета, где в 2020 году завершились сроки всех тем, и если не удастся выиграть конкурс 2021 года, то ситуация будет довольно тяжелой. Надеемся, что этого не

произойдет, тем более что в 2021 г. Одесская обсерватория будет отмечать свое 150-летие, эта дата будет представлена и на Международной Гамовской конференции в августе будущего года.

В числе достижений УАА и, прежде всего, ее Президента Я.С.Яцкива является участие в редколлегии журнала «Astronomy and Astrophysics», что позволяет авторам из Украины печатать статьи бесплатно.

4. Итоги Общего собрания РАН в декабре 2020 г.

Черепашук: Общее собрание РАН проходило совместно с Росатомом и было посвящено 75-летию атомной отрасли. 7 декабря прошло заседание ОФН, где было много докладов по атомной тематике. 8 и 9 декабря состоялось общее собрание РАН.

На заседании ОФН академик Р.И. Ильяев (Саров) подробно рассказал об истории создания атомного оружия. Доклады будут опубликованы в Трудах Общего собрания, я могу передать свой экземпляр в библиотеку. ОФН приняло резолюцию против объединения РФФИ с РНФ. Был рассмотрен вопрос о периодике. PleiadesPublishing издает переводы наших журналов, считает себя собственником английских вариантов журналов и прибирает к рукам все права. ОФН приняло резолюцию обратиться в Управление по правовому обеспечению РАН с просьбой провести экспертизу, так сказать, рейдерской активности PleiadesPublishing.

На заседании РАН 8 декабря выступили Президент РАН А.М. Сергеев, глава Росатома А.Е. Лихачев. Было оглашено приветствие В.В. Путина. С приветствиями выступили министры.

За пределами Сарова создается отдельный городок, где будут филиалы научных и образовательных учреждений, в частности, филиал МГУ.

После каждых 2 – 3 докладов на заседании Общего собрания происходило награждение медалями Росатома, почетными грамотами, благодарностями. Всего было награждено около 100 человек.

Академик Б.Ю. Шарков выступил, вместо недавно скончавшегося академика В.Е. Фортова, с докладом «Экстремальные состояния вещества». [Излагает содержание ряда других докладов.]

9 декабря были организационные заседания. Большая золотая медаль присуждена академику Г.С. Голицыну и его немецкому коллеге за теорию ядерной зимы. Наш коллега А.М. Гальпер получил золотую медаль.

Итоги подвел вице-президент РАН академик Ю.Ю. Балега. На апрельском собрании РАН будет рассмотрен вопрос об итогах реформы РАН за 8 лет. Реформа угробила не только РАН, но и науку. Она раздроблена на институты, связи между ними и эффективное междисциплинарное взаимодействие нарушены. О печальных итогах реформы будет проинформировано руководство страны.

Рябов: Что происходит по линии Научного совета по астрономии РАН?

Черепашук: НСА работает. Завтра пройдет заседание бюро НСА. Мы рассмотрим важнейшие достижения за год. Приглашен вице-президент РАН академик Ю.Ю. Балега, он расскажет о перспективах развития науки и, в частности, астрономии. Недавно в Светлом под Санкт-Петербургом запущен радиотелескоп РТ-13 на коротких волнах, третий в системе (Светлое, Сибирь, Зеленчукская). Он позволяет изучать неравномерность вращения Земли с малой скважностью. Это важно, например, для системы ГЛОНАСС. Я участвовал в торжественном мероприятии и послал поздравления от НСА.

5. О перерегистрации членов АстрО.

Чепурова: Как уже сказал Самусь, время для перерегистрации оказалось крайне неудачным. У многих было очень плохо со связью; я лично не имею доступа к своему электронному почтовому ящику, пришлось завести новый, не имеющий отношения к ГАИШ. Около

20 человек вообще не получили извещения о перерегистрации, пришлось с ними связываться по телефону.

[Связь с Чепуровой оказалась крайне неустойчивой. Далее говорит Самусь, рассчитывая на исправления со стороны Чепуровой и Малкова.]

Самусь: Первый срок перерегистрации был до конца июля. Мы его продлевали, в последний раз – до конца сентября. Это касалось русскоязычных членов АстрО. У нас есть около 30 членов, принятых в основном в 1990-е годы, которые живут в западных странах и не владеют русским языком. За редкими исключениями, они не платили взносы. Были сомнения, все ли они хотя бы помнят, что состоят в АстрО. Среди владеющих русским многие иностранные члены АстрО перерегистрировались хорошо. Перерегистрировались большинство сербских членов. Из Армении формы перерегистрации прислало больше астрономов, чем состояло в АстрО. Для нерусскоязычных членов АстрО подготовлено обращение на английском, которое будет рассылаться.

Что касается российских членов АстрО, была поставлена задача ликвидировать их задолженность по членским взносам. До недавнего времени взносы принимались наличными. Сейчас есть система безналичной уплаты взносов. Работу по сбору недоимок летом начали Чепурова и я, было разослано много писем, собрана определенная сумма, позволяющая, хоть и не до конца, выплатить наши задолженности по зарплате.

Сложная ситуация с отставшими. Не все получили информацию. Продолжаем получать письма: «Я не знал, хочу быть членом общества». О.Ю. Малков исходно был крайне негативно настроен к таким просьбам; сейчас его позиция стала гибче, и мы на последних активах приняли несколько решений об удовлетворении таких просьб.

Всего перерегистрировалось 195 человек. В основном, как я сказал, это русскоязычная часть. Это намного меньше, чем было раньше, но это реальные члены АстрО, которые готовы платить взносы и с которыми мы готовы работать.

Рябов: Нужно продолжать работу с членами АстрО за пределами России.

Самусь: Я думаю, решение должно быть таким: «Принять информацию к сведению; в целом одобрить проведенную работу; продолжить работу и доложить о ее результатах Съезду». Подчеркну: именно Съезд может принимать окончательные решения. Замечу, что по итогам прошлой перерегистрации, представленным на сайте АстрО, решения Съезда, насколько я знаю, не было, что противоречит Уставу.

Малков: Хочу поднять вопрос для будущих обсуждений. Даже при дальнейших усилиях по перерегистрации вряд ли количество перерегистрировавшихся увеличится намного. Это значит, что число членов АстрО уменьшится в несколько раз.

Самусь: Вдвое.

Малков: В любом случае Правление из 25 человек оказывается слишком большим, его нужно сократить. Это вопрос Съезда. К его подготовке мы вернемся на следующем Правлении, а пока нужно просить членов Правления присылать нам свои соображения на этот счет.

ПОСТАНОВИЛИ: Принять информацию к сведению. В целом одобрить проведенную работу. Продолжить работу и доложить о ее результатах Съезду. На следующем Правлении рассмотреть вопрос о сокращении количества членов Правления и представить результаты обсуждения Съезду. Окончательные итоги перерегистрации вынести на утверждение Съездом.

6. Об «Астрономическом Циркуляре».

Семенцов: Я стал главным редактором АЦ после смерти Г.М. Рудницкого. За осень опубликовано всего два номера, один из них оказался в портфеле до моего прихода, а другой сформировался осенью. Хочу остановиться на общей статистике АЦ. Всего в ADS учтено примерно 5800 публикаций в АЦ, на них чуть меньше 3000 ссылок. АЦ в современной форме онлайн-журнала имеет 77 публикаций, примерно 50 ссылок. Ситуацию можно улучшить, переведя старые номера в электронную форму. Сейчас импакт-фактор около 0.5, можно его улучшить, скажем, до

1. Процедура принятия к публикации прежняя, обязательное рецензирование. С сайта Г.М. Рудницкого старые номера перенесены на сайт АстрО. Я переписывался с «Киберленинкой» насчет номеров DOI. Новые номера получают DOI легко, быстро и недорого (100 р.). В течение 2 месяцев с момента заключения договора с «Киберленинкой» можно получить DOI и для старых номеров. Оплатить 77 номеров электронной части АЦ – не проблема. Бумажных же номеров очень много, нужно около полумиллиона рублей; придется или подавать заявку на какой-то грант, или торговаться с «Киберленинкой», что тоже возможно, но лишь после передачи им этих номеров уже в электронном виде. Заниматься старыми номерами нужно, там «зарыто» некоторое количество пионерских работ, которые почему-то не были потом опубликованы в других изданиях.

ПОСТАНОВИЛИ: Одобрить работу В.Н. Семенцова на посту главного редактора АЦ; призвать членов Правления и членов редколлегии оказать ему максимальную помощь.

7. Утверждение суммы членского взноса на 2021 год.

Самусь: В последние годы мы утверждали сумму взноса на следующий год. Мы обязаны это делать по регламенту, но раньше несколько лет этого не происходило. Предлагаю утвердить размер взноса на 2021 г. в сумме 1000 р.

ПОСТАНОВИЛИ: Установить членский взнос на 2021 г. в размере 1000 р.

8. Прием новых членов АстрО.

Чепурова: Поступили заявления от: ЖУЙКО Сергея Валентиновича (ГАИШ), КУРБАТОВА Евгения Павловича (ИНАСАН), ПАРОНЯНА Гургена Мехакевича (Бюракан), МИКАЕЛЯНА Гора Ареговича (Бюракан).

Димитриевич: Я хочу спросить про Горана ДАМЛЯНОВИЧА (Damljanovic). Он посылал анкету вступающего. Он профессиональный астроном, работает на астрономической обсерватории Белграда. Публикации есть, работает давно.

ПОСТАНОВИЛИ: Принять в АстрО Г.М. Пароняна, Г. Дамляновича, С.В. Жуйко, Е.П. Курбатова, Г.А. Микаеляна,

9. О правилах награждения медалью «30 лет АстрО».

Самусь: Медаль, как сказано в отчете, изготовлена. Карицкая подготовила положение о награждении. Я написал сходный документ. Противоречий между ними нет. Сейчас я объединил оба документа и выношу на ваше обсуждение общий вариант.

Положение о памятной медали «30 лет АстрО»

1. Памятная медаль выпущена в честь 30-ой годовщины создания Астрономического общества (АстрО, EAAS). К ней прилагается диплом.
2. Медалью награждаются члены АстрО, активно участвующие в его работе на протяжении длительного времени.
3. В первую очередь медалью награждаются лица, участвовавшие в создании АстрО и продолжающие свою активную деятельность в рамках этого общества.
4. Медалью могут награждаться лица, имеющие особые заслуги перед АстрО.
5. Решение о награждении медалью принимается на заседании Правления АстрО, а между этими заседаниями – сопредседателями АстрО на основе консенсуса, после обсуждения с активом АстрО, состоящим из членов Правления.

Положение принято единогласно.

СЛУШАЛИ: Любительская и профессиональная астрономия в Республике Беларусь – 35 лет группе Бетельгейзе. [Ввиду невозможности добиться устойчивой связи с И.С. Брюхановым ему предложено прислать текст сообщения для включения в протокол.]

ГРУППЕ «БЕТЕЛЬГЕЙЗЕ» 35 ЛЕТ.

Группа «Бетельгейзе» организована в декабре 1985 г., когда на заседании Минского отделения ВАГО А. Нахайко и И. Брюханов предложили любителям астрономии, тяготеющим к практическим наблюдениям, организовать группу патруля. В 1986 г. к ним присоединилась А. Злебова. До 1989 г. наблюдатели группы «Бетельгейзе» сотрудничали с активистами ассоциации «Квазар» Ю.А. Горячко, К.А. Морозовым и др. В это время в группе «Бетельгейзе» появился новый активный наблюдатель И.М. Сергей.

И.С. Брюханов с 1984 года сотрудничает с учеными ГАИШ, а с 1987 года – с учеными Одесской обсерватории. Первая экспедиция группы «Бетельгейзе» в Одесскую обсерваторию в июне – июле 1989 года принесла отличные результаты.

Благодаря одесским, киевским, пулковским и московским астрономам, а также АстрО, начиная с 2000 г., работы по исследованиям переменных звёзд, проведённые в группе «Бетельгейзе», увидели в научном мире. Начиная с 1999 г., в 2000–2005 гг. наблюдатели группы «Бетельгейзе» участвовали в работах международных конференций по переменным звёздам в Одессе, в Москве, по метеорам во Фромборке (Польша) в 2002 г. и в Варне (Болгария) в 2004 г. В архивах группы «Бетельгейзе» хранятся работы 21 наблюдателя, из них сейчас 5 наблюдателей из Беларуси, России, Казахстана, Узбекистана активно проводят патруль переменных звёзд.

С 1989 г. И.С. Брюханов стал заниматься педагогической деятельностью в Минске в Республиканском центре инновационного и технического творчества (РЦИИТТ), отсюда огромное количество учеников и совместно проведённых с ними работ в астрономии в дальнейшем.

Отдельным достижением является Минская патрульная плёночная фототека 1985–2010 гг. как фотографический архив для исследования переменных звёзд. Весной 1985 г. началось систематическое фотографирование неба в Минске, инициаторами работы были Н.Е. Курочкин и В.П. Горанский (ГАИШ). В настоящее время в фототеке насчитывается 20100 негативов звёздного неба: ранние негативы внесистемные; в лучах V – с 1991 г., в лучах B – с 1995 года. Фотографические работы закончились в 2010 году. С негативами звёздного неба ученики И.С. Брюханова активно работали с 1990-х гг.

С декабря 2009 г. И.С. Брюханов обратился к возможностям олл-скан камер в свободном доступе. Систематическое накопление доступных электронных фотографий позволяет проводить глазомерные измерения блеска переменных звёзд и отслеживание радиантов метеорных потоков. Сейчас накоплено 6,5 Терабайт систематического патруля неба 20 олл-скан камер в лучах CV , преимущество: непрерывное отслеживание неба по 24 ч. в сутки и 365 дней в году и в северном, и в южном полушариях неба. Работа, начатая в 2009 г., продолжается до сих пор.

На основе архива негативов фототеки МППЛФ-1985-2010 гг. и нынешнего электронного архива 2009–2020 гг. выполнено около 20 коллективных работ с учениками РЦИИТТ, опубликованных в научных рецензируемых журналах. Работа с такими двумя типами фототек сейчас активно проводится только учениками РЦИИТТ. Группа «Бетельгейзе» стала ученическим центром и научной обсерваторией «Астроблокнот» и «All-Sky Beobachter» в рамках учебного центра. В работе, с хорошими результатами, к 2020 году участвовали 14 учеников.

И. С. Брюханов с 1999 г. член АстрО, с 2015 г. член правления АстрО. По его инициативе в ряды АстрО вступили преподаватель физики и астрономии БГУИР (г. Минск) А.А. Шимбалёв – один

из трех авторов белорусского учебника астрономии, а также педагог дополнительного образования ОЦИИТТ (г. Гомель) И.И. Балюк.

И.С. Брюханов

10. Об оценке работы актива в период между заседаниями Правления.

Постановили: Считать работу актива удовлетворительной (принято единогласно).

Названы имена лауреатов премии РАН за лучшие работы по популяризации науки 2020 года

В августе Российская академия наук объявила проведение конкурса на соискание премии РАН за лучшие работы по популяризации науки 2020 года. Как сообщается на сайте РАН, к моменту окончания подачи заявок на конкурс организаторы получили 59 книг, 38 циклов лекций и 35 видеопроект.

Право выдвинуть кандидатуру на соискание премии было предоставлено академикам, членам-корреспондентам, профессорам РАН, учёным, средствам массовой информации, специализирующимся в области науки и образования, издательствам и некоторым другим заинтересованным лицам в области популяризации науки. Члены экспертной комиссии тщательно ознакомились с каждой из работ, а на заседании президиума РАН было подтверждено их решение. Автор лучшей работы в каждой из трёх номинации получит денежную премию в размере 100 тыс. рублей.

По итогам голосования лауреатами премии РАН стали:

- в номинации **«Лучшая научно-популярная книга для школьников и студентов»** – научный журналист, заместитель главного редактора портала PCR.news **Елена Владимировна Клещенко** за книгу «ДНК и ее человек: Краткая история ДНК-идентификации», номинированную на конкурс издательством «Альпина нон-фикшн»;
- в номинации **«Лучший цикл научно-популярных лекций для школьников и студентов»** – доктор физико-математических наук, заведующий отделом физики и эволюции звёзд Института астрономии РАН **Дмитрий Зигфридович Вибе** за цикл лекций «Эволюция межзвёздной среды», номинированный на конкурс Фондом поддержки научных, образовательных и культурных инициатив «Траектория»;
- в номинации **«Лучший цикл коротких научно-популярных видео»** – кандидат физико-математических наук, старший научный сотрудник, помощник директора Главной астрономической обсерватории (ГАО РАН) по международным связям **Кирилл Львович Масленников**, режиссер монтажа **Дмитрий Сергеевич Веселов**, продюсер **Владимир Евгеньевич Щербаков** за цикл видео «Заметки астронома», номинированный на конкурс научным руководителем ГАО РАН, членом-корреспондентом РАН А.В. Степановым и научно-популярным видеоканалом QWERTY.

Дипломы конкурса будут также вручены авторам, занявших в конкурсе РАН 2020 года 2 и 3 места.

В книжной номинации **Андрею Андреевичу Варламову, Аттилио Ригамонти (Attilio Rigamonti), Жаку Виллену (Jacques Villain)** за книгу «Физика повседневности. От мыльных пузырей до квантовых технологий» и **Михаилу Моисеевичу Левицкому** за книгу «Карнавал молекул: Химия необычная и забавная», номинированных издательством «Альпина нон-фикшн».

В номинации **лекции** финалистам, разделившим 2–3 места: **Владимиру Владимировичу Сперантову, Алле Борисовне Казанцевой, Павлу Павловичу Ану, Ксении Олеговне Тепляковой и Елене Владимировне Ковалевской** за цикл лекций «Физическая гостиная – цикл коротких лекций с показом экспериментов», номинированных кафедрой общей и экспериментальной физики ИФТИС МПГУ и **Олегу Станиславовичу Угольникову** за цикл лекций «Атмосфера Земли», номинированному Фондом поддержки научных, образовательных и культурных инициатив «Траектория».

В номинации **видео** финалисту, занявшему 2 место: **Алексею Ивановичу Иванченко** за цикл видео «Просто физика», номинированному телеканалом «Наука», а также финалистам, разделившим 3 место: **Дмитрию Вадимовичу Наумову, Михаилу Владимировичу Жукову, Елене Николаевне Дубовик** за цикл видео «BAIKAL-GVD. Охотники за нейтрино», номинированных Объединенным институтом ядерных исследований (Дубна), академиком РАН Г.В. Трубниковым, и **Сергею Дмитриевичу Рофе, Екатерине Александровне Сухорученковой** за цикл видео «Минутка грамотности с Семеном Рофе», номинированных порталом «Поиск».

Члены Комиссии РАН по популяризации науки также высказались за то, чтобы вручить специальный диплом за высокое качество научной популяризации **сэру Мартину Полякову (Martyn Poliakoff), режиссеру Брэди Харан (Brady Haran)** и старшему лаборанту Нилу Барнсу (Neil Barnes) за проект «Магическая таблица элементов (Periodic videos)», номинированный на конкурс РАН академиком РАН Ю.Ц. Оганесяном и РХТУ им. Менделеева.

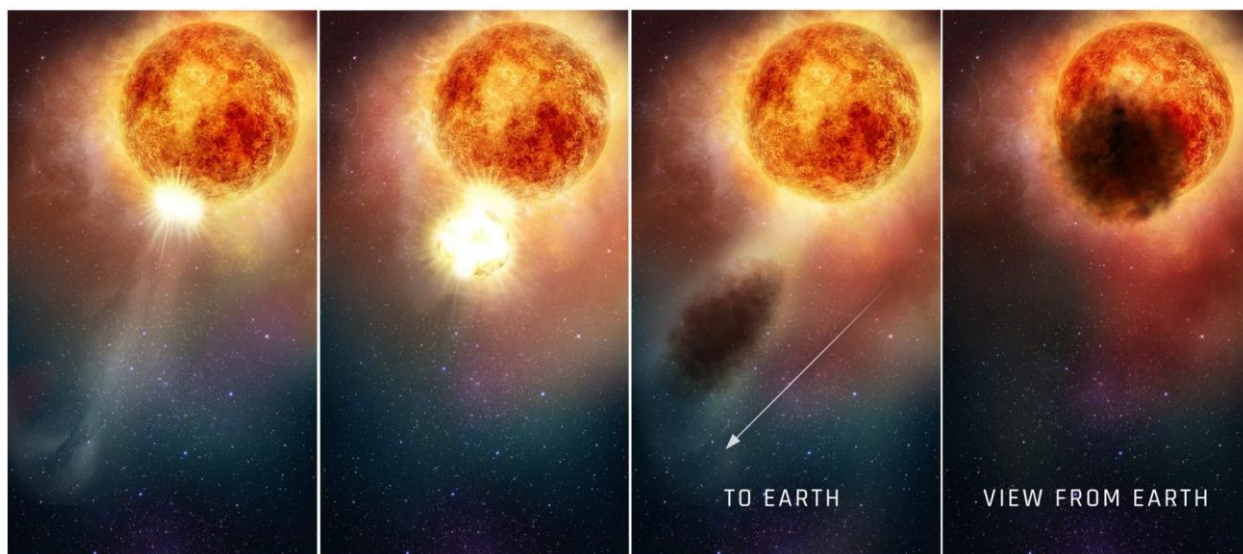
О САМЫХ ЯРКИХ АСТРОНОМИЧЕСКИХ И КОСМИЧЕСКИХ СОБЫТИЯХ 2020 ГОДА.

Необычные астрономические и космические события 2020 года обеспечат ему особое место в истории науки. Не так много примеров, когда в течении одного года произошло столько замечательных астрономических явлений и большинство из них были доступны наблюдениям невооруженным глазом!

ЧТО ПРОИСХОДИТ СО ЗВЕЗДОЙ БЕТЕЛЬГЕЙЗЕ?

Бетельгейзе – красный сверхгигант, одна из ярких звезд красивого созвездия зимнего неба – Ориона. Звезда находится на расстоянии 520 световых лет от Земли, ее светимость в 14 тысяч раз больше солнечной. Это крупная по размерам звезда может вместить Солнце и

окружающие ее планеты вплоть до орбиты Юпитера. Недавно ученые сообщили о том, что блеск Бетельгейзе упал до самой низкой отметки (на 14 февраля уровень блеска звезды составлял всего 36% от его прежнего значения) за последние сто лет.



Возможно, скоро она превратится в сверхновую – и этот переход будет сопровождаться мощным взрывом, который может быть виден на Земле даже при дневном свете. Для звезд такого класса периодическое изменение светимости является основным свойством. За 150 лет наблюдений астрономами были замечены изменения блеска Бетельгейзе каждые 420 дней. Однако именно 2020 год стал для неё весьма необычным. В начале 2020 года звезда по-своему «чихнула» и тем самым удивила весь мир: её яркость какое-то время составляла всего 2/3 от обычного значения. Важно заметить, что ранее столь резкий спад светимости не наблюдался. Астрономы рассматривают несколько причин такого необычного поведения звезды. Это может быть выброс пылевого облака, заслонившего свет звезды, наличие гигантских темных пятен на ее поверхности и изменение ее размеров. Возможно, все три причины действуют одновременно. С февраля 2020 года блеск звезды начал восстанавливаться и к апрелю вернулся к прежнему уровню. Космический телескоп Хаббл постоянно наблюдает эту звезду в ультрафиолете. Другая космическая обсерватория STEREO обнаружила, что Бетельгейзе с середины мая до середины июля 2020 года снова потускнела, хотя и не так внезапно, как в начале года. Дальнейшее поведение звезды остается загадкой, которая может проясниться в 2021 году.

УДВИТЕЛЬНЫЕ КОМЕТЫ 2020 ГОДА.

МЕЖЗВЕЗДНАЯ КОМЕТА БОРИСОВА.



Крымский астроном Геннадий Борисов впервые в истории астрономических наблюдений обнаружил комету, прилетевшую к нам из другой планетной системы! Объект диаметром около 20 км был открыт на границе созвездий Рыси и Рака 30 августа 2019 г. Дальнейшие наблюдения за движением кометы подтвердили её гиперболическую орбиту и межзвёздное происхождение, после чего 24 сентября 2019 года Международный астрономический союз официально утвердил новое название для первой межзвёздной кометы — 2I/Borisov, где I/ означает внесолнечное происхождение (от [англ. interstellar](#) — «межзвёздный»), а число 2 означает порядковый номер в списке межзвёздных объектов.

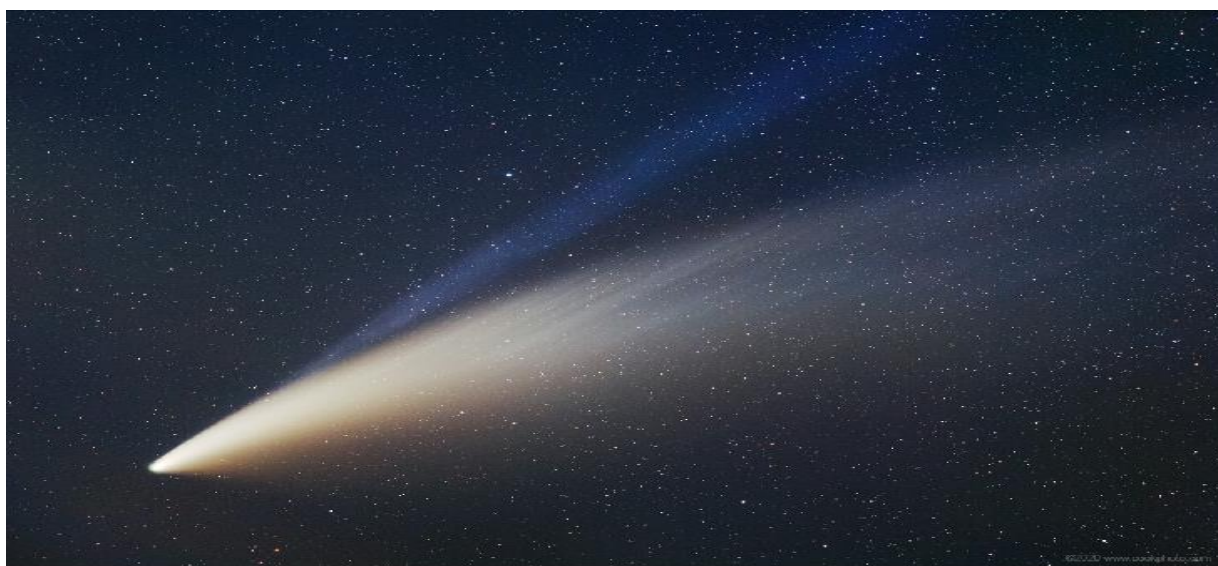
В 2020 году был получен первый спектр кометы, который оказался похож на спектр комет Солнечной системы. Результаты исследования показывают, что кометы в других планетных системах могут образовываться в результате процессов, аналогичных тем, которые привели к образованию комет в облаке Оорта на окраине солнечной системы.

На снимке кометы 2I/Borisov с космического телескопа «Хаббл» 28 марта 2020 года видно двойное псевдоядро, которое стало результатом отделения фрагмента ядра кометы при ее пролете вблизи Солнца. Комета ушла в межзвёздное пространство.

КОМЕТА C/2020 F8 (SWAN)- КРАСИВОЕ РАЗОЧАРОВАНИЕ.

Комета, открыта австралийским любителем астрономии Майклом Маттиаццо на снимках, полученных 25 марта 2020 года камерой SWAN (Solar Wind ANisotropies) орбитальной космической солнечной обсерваторией SOHO . Комета находилась вблизи диапазона видимости невооружённым глазом и стала одной из самых ярких весной 2020 года. По мере приближения кометы к Солнцу её яркость стремительно росла. Одновременно с этим у кометы появился достаточно большой и красивый хвост, который во второй половине мая должен был стать ещё длиннее и ярче. По данным наблюдений известно, что она пришла из облака Оорта и период ее обращения составляет 11 тысяч лет. Астрономы ожидали, что после прохождения вблизи Солнца она станет доступной наблюдениям невооруженным глазом в северном полушарии, однако с 3 мая комета потускнела и ее ядро распалось на отдельные фрагменты.

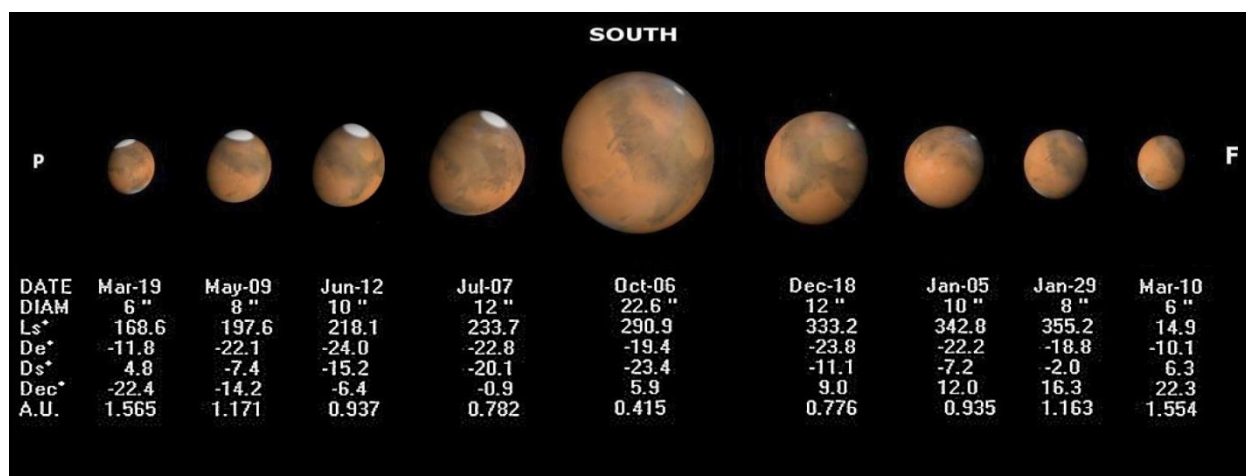
ЯРЧАЙШАЯ КОМЕТА XXI ВЕКА – КОМЕТА NEOWISE.



Хорошей новостью для астрономов, любителей астрономии и всех жителей Земли стало появление на небе яркой кометы, доступной наблюдениям невооруженным глазом. Комета была обнаружена 27 марта 2020 года космическим инфракрасным телескопом

NEOWISE. Это первая яркая комета XXI века. Комета с ядром размером 5 км прошла мимо Солнца 3 июля на расстоянии орбиты Меркурия. У кометы оказался удивительный многослойный закрученный газовый и пылевой хвост. Одесские любители астрономии Александр Ангельский и Андрей Николенко (общество АСТРОДЕС) получили уникальные фото кометы над Одессой. По состоянию на июль комета NEOWISE достигла видимой звёздной величины $+1^m$, намного превысив яркость, достигнутую кометой C/2020 F8 (SWAN), и у неё появился второй хвост. Первый голубоватый газовый (ионный) хвост светится за счёт флуоресценции молекул C_2 и CN, а более поздний второй золотой хвост состоит из пыли, как у кометы Хейла–Боппа, хотя и не так велик. 5 июля 2020 года прибор WISPR зонда «Паркер» выявил в ионном хвосте вторую компоненту – натриевый ионный хвост. 23 июля 2020 года комета сблизилась с Землёй до 103,5 млн км. В следующий раз C/2020 F3 (NEOWISE) вернётся к Солнцу через 6800 лет – её самая удаленная точка орбиты находится на расстоянии в 500–700 раз дальше расстояния Земли от Солнца.

ПРОТИВОСТОЯНИЕ МАРСА



В 2020 году произошло противостояние Марса. В октябре красная планета приблизилась к Земле на расстояние 63 млн. км, что не слишком отличается от Великих противостояний Марса, когда расстояние составляет 55–58 млн. км. Однако, противостояние 2020 года стало рекордным за последние 62 года по условиям видимости Марса, который в моменты кульминации был виден высоко в небе. В последнее Великое противостояние Марса 27 июля 2018 года наблюдения в Одессе были неудобными из-за низкой высоты его над горизонтом и городской засветки неба. Сближения Земли и Марса происходят примерно через каждые два года; точнее – в среднем через 780 суток. Эти события называют «противостояниями», поскольку Марс в это время располагается на небосводе в точке, диаметрально противоположной Солнцу. Астрономы ждут этих моментов: в период противостояния, длящийся 2–3 месяца, Марс близок к Земле и его поверхность удобнее всего изучать в телескоп. Еще в большей степени ждут таких моментов космические агентства, готовящие экспедиции к Марсу для полета по самому короткому пути. В 2020 году запущены ещё три миссии:

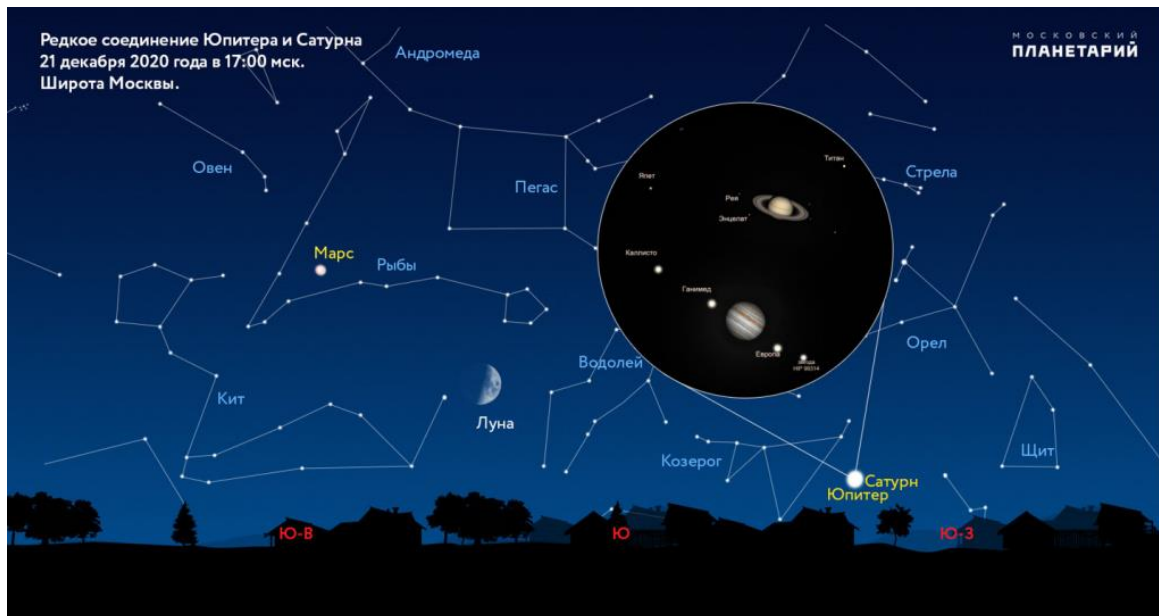
американская миссия «Марс-2020» с марсоходом Персевирэнс и небольшим вертолетом, которая будет собирать марсианский грунт в специальные контейнеры. В последующем их заберет следующая марсианская миссия.

Впервые Китай направил космический корабль «Тяньвэнь-1» (Вопросы к небу) с марсоходом.

И даже Арабские Эмираты при техническом содействии Японии направили к Марсу автоматическую межпланетную станцию – «Аль-Амаль» (Надежда).

Все миссии стартовали в июле месяце 2020 года. Прибытие аппаратов к Марсу и начало исследований ожидается в феврале 2021 года.

УНИКАЛЬНОЕ СОБЫТИЕ – ВЕЛИКОЕ «СЛИЯНИЕ» ЮПИТЕРА И САТУРНА



Финальным событием 2020 года в День Зимнего Солнцестояния 21 декабря стало уникальное сближение самых больших планет Солнечной системы Юпитера и Сатурна. Расстояние между планетами составило всего 6 угловых минут, и они практически сливаются в один яркий объект! Такие события называют «Вифлеемской звездой». Подобное событие последний раз наблюдалось в Средневековье в 1226 году. Следующее подобное событие жители Земли смогут увидеть в 2080 году, а последующее в 2400 году. К сожалению, условия видимости этого явления не были благоприятными и мало кому удалось наблюдать это явление. Кроме того, «слияние» планет было только кажущимся из-за неспособности глаза различить столь близкие объекты. В телескопах Юпитер и Сатурн видны были отдельно. В тоже время, несмотря на большое расстояние, разделяющее Юпитер и Сатурн, контакт между ними все же был. Дело в том, что гигантская магнитосфера Юпитера в такие моменты сдувается солнечным ветром вплоть до орбиты Сатурна, также имеющего большую магнитосферу. Результаты таких контактов регистрировались на радиотелескопах 20 лет назад.

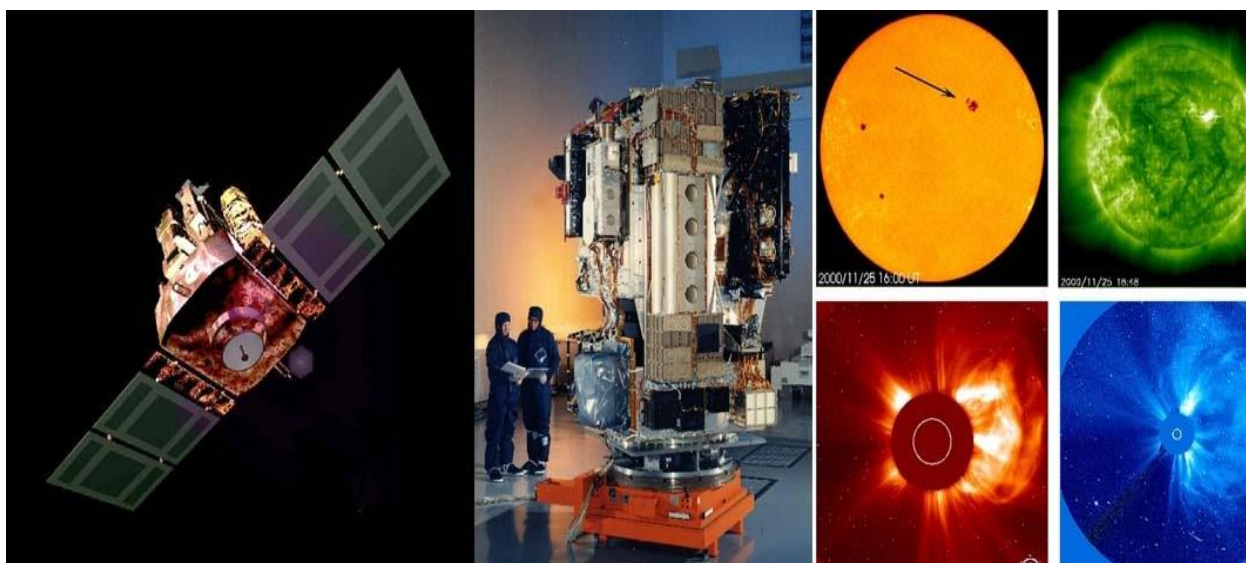
КОСМИЧЕСКИЕ ЮБИЛЯРЫ 2020 ГОДА ГОДА.

В 2020 году отмечались примечательные юбилеи космических орбитальных телескопов.



Это, прежде всего, **30-летие полета космического телескопа Хаббл**, достижения которого изменили наше представление об окружающей Вселенной. Уникальная возможность наблюдать Вселенную сразу в видимой области, инфракрасном и ультрафиолетовом диапазоне позволило разглядеть процессы в активных ядрах галактик, областях рождения звезд. Во время глубоких обзоров удалось обнаружить множество галактик там, где, казалось, ничего нет. Космическому телескопу Хаббл принадлежит заслуга определения возраста Вселенной в 13.77 млрд. лет и выявление разбегания галактик с возрастающей скоростью. Благодаря пяти ремонтным миссиям Шаттлов космический телескоп Хаббл постоянно обновлялся и продолжает давать уникальные изображения Вселенной. Он может работать вплоть до 2024 года или даже дольше.

25 лет назад была запущена космическая солнечная обсерватория SOHO-



совместный проект космической солнечной обсерватории Европейского Космического агентства и НАСА., которая стала солнечным Хабблом, позволившим ежедневно видеть, как меняется наша звезда Солнце и что вокруг нее происходит. Космическая обсерватория запущена 2 декабря 1995 года в канун начала 23 цикла солнечной активности и в настоящее время регистрирует начало 25 цикла активности. За весь период своей ежедневной работы она зарегистрировала 30 тысяч корональных выбросов – потоков энергичных солнечных частиц. Те из них, которые были направлены к Земле, вызвали магнитные бури. Обсерватория передает на Землю ежедневные изображения Солнца в рентгеновских и ультрафиолетовых лучах, недоступные для наблюдения с поверхности нашей планеты. Удивительным результатом работы обсерватории стала регистрация 4 тысяч комет пролетевших вблизи Солнца, когда наземные телескопы видеть их не могут. Виват SOHO! Все, кто хочет полюбоваться панорамой проявлений солнечной

активности за весь 25-летний период, могут посмотреть видеоролик: <https://www.youtube.com/watch?v=o-DHwNFDgOU&feature=youtu.be>

Астрономические события в Одессе.

Вопреки коронавирусу, в Одессе в августе прошла 20-я ежегодная Гамовская конференция-школа, посвященная 155-летию Одесского национального университета имени И.И. Мечникова. Из-за условий карантина участниками конференции стали только участники из Украины, тем не менее общее их число достигло 70 человек. Разумеется, все заседания происходили с необходимыми мерами предосторожности. Ввиду высоких научных достижений Георгия Гамова: создания теории рождения Вселенной, теории альфа-распада в ядерной физике и расшифровке генетического кода – в Резолюции конференции была отмечена необходимость оформления сквера Гамова в Одессе памятным знаком или скульптурой. В значительной степени благодаря многолетним Гамовским конференциям в Одессе Президиумом Национальной академии наук Украины в 2020 году было принято решение об учреждении Премии НАН Украины имени Гамова в номинации астрофизика и космология. Конкурс на премию будет объявлен в 2021 году.

М.И.Рябов

Поздравляем Николая Ивановича Шакуру с 75-летием!



7 октября 2020 года исполнилось 75 лет Николаю Ивановичу Шакуре, профессору, доктору физ.-мат. наук, заведующему отделом релятивистской астрофизики ГАИШ.

Николай Иванович окончил физический факультет МГУ им. Ломоносова в 1969 году и аспирантуру физического факультета в 1972 году. В том же году он защитил под руководством Я.Б. Зельдовича кандидатскую диссертацию. С тех пор, уже более сорока лет, работа Николая Ивановича неразрывно связана с ГАИШ.

В 1973 он совместно с Р.А.Сюняевым публикует эпохальную работу по теории аккреционных дисков. Н.И. Шакура является одним из основателей современной теории аккреции на сверхплотные релятивистские звезды (нейтронные звезды и черные дыры) в тесных двойных системах. В этой области современной теоретической астрофизики он – признанный мировой авторитет.

Н.И.Шакура – член Международного Астрономического союза и Европейского Астрономического общества. Он награжден серебряной медалью Выставки достижений народного хозяйства (1985). За работы в области теоретической астрофизики в 1988 ему было присвоено почетное звание «Заслуженный научный сотрудник Московского Университета», в 1995 году – звание выдающегося ученого институтом RIKEN Японии. В 2003 году Н.И. Шакура стал лауреатом премии имени М.В. Ломоносова за научную деятельность II степени. Николай Иванович – заслуженный работник высшего образования РФ, много работает с аспирантами астрономического отделения ГАИШ, подготовил несколько кандидатов наук.

В 2016 году Н.И. Шакура и Р.А. Сюняев были удостоены Государственной премии Российской Федерации в области науки и технологий.

Поздравляем Николая Ивановича с юбилеем и желаем ему крепкого здоровья, благополучия и дальнейших научных открытий.

Музей космонавтики в Москве открыл онлайн-выставку «Межпланетные полёты до Луны и дальше»



Зачем люди полетели на Луну? Какие перспективы построения долговременных лунных поселений? Что мы знаем о Венере и сможет ли туда отправиться человек? Есть ли жизнь на Марсе? На эти и другие вопросы можно будет найти ответы на новой онлайн-выставке Музея космонавтики.

Музей космонавтики в Москве открыл онлайн-выставку «Межпланетные полеты до Луны и дальше». В ней собраны ответы на наиболее интересные и часто задаваемые вопросы, которые из года в год задают посетители музея и подписчики в социальных сетях. Выставка рассказывает о первых лунных аппаратах, полёте человека на естественный спутник Земли, межпланетных миссиях и перспективах развития одной из самых интересных сфер науки.

На ней представлены артефакты Музея космонавтики, архивные фотографии и документы о «Луноходе-1», которые в 2020 году рассекретил Роскосмос, тексты и видео с комментариями научных сотрудников Музея космонавтики, а также руководителя Отдела ядерной планетологии ИКИ РАН **Игоря Митрофанова**, водителя «Лунохода-1» **Вячеслава Георгиевича Довганя** и популяризатора космонавтики, космического блогера и автора книги «Люди на Луне» **Виталия Егорова** (Zeleniykot).

Посмотреть онлайн-выставку можно на сайте Музея космонавтики в разделе «Виртуальные выставки».

Работа российских планетариев в условиях пандемии

З.П.Ситкова

Потрясая в 2020 году весь мир пандемическая ситуация не могла не затронуть планетарии. Впервые за всю свою историю, кстати, приближающуюся к столетию, планетарии потеряли большую часть своих зрителей. Как известно, планетарии – учреждения зрелищного типа, где популяризация астрономических знаний осуществляется с широким применением технических средств и демонстрацией на полусферических куполах-экранах звёздного неба и других спецэффектов. Планетарий всегда был и остаётся местом встречи зрителей со Вселенной, местом увлекательных звёздных зрелищ! Именно в этом заключается притяжение планетариев. В апреле 2020 года опустели звездные залы планетариев. Но просветительская работа не остановилась, был запущен механизм ускоренной цифровизации просветительской работы планетариев с использованием интернет-пространства. Довольно быстро многие планетарии освоили технологию онлайн-мероприятий и активно стали в таком формате общаться с любителями астрономии. Осенью жесткие карантинные ограничения были отменены, но введены санитарно-гигиенические требования, в результате которых работа сейчас ведется не в полупустых залах, а в близких к пустым: наполняемость залов не должна превышать 25% (так у нас в Нижнем Новгороде, видимо, так же и в других городах). Ниже я даю краткие итоги работы планетариев в это сложное время и некоторые наши новости.

- Школа лекторов планетариев–2020
- Общероссийские ZOOM-конференции
- Подготовка к 100-летию эпохи планетариев
- Президентский грант
- Цифровизация просветительской работы
- Подводя итоги

Школа лекторов планетариев–2020.

Школу лекторов планетариев–2020 успели провести в очном формате до введения карантинных ограничений, она состоялась в Волгограде 11 – 13 марта. Символично, что это мероприятие в год 75-летнего юбилея Великой победы прошло в городе-герое. Для участников Школы была организована экскурсия на Мамаев курган. Открытый в 1954 году, Волгоградский планетарий осенью 2019 года отметил свой 65-летний юбилей, по этому случаю была осуществлена технологическая модернизация, установлена современная цифровая система и планетарий смог продемонстрировать гостям свои возможности – показ полнокупольного видео и классических программ с демонстрацией искусственного звездного неба. Участники конференции смогли познакомиться с планетарием, узнать об истории его строительства, посетили обсерваторию, где смогли

наблюдать в большой 300-мм рефрактор туманности М42, М35 и Венеру. На конференцию были приглашены известные астрономы – Н.Н. Самусь (г. Москва), С. А. Ламзин (г. Москва), С. А. Язев (г. Иркутск). С.А. Ламзин, выпускник астрономического кружка Волгоградского планетария, прочитал три лекции по звездной астрономии. В работе Школы были организованы не только лекционные, но и методические занятия: круглые столы, где участники делились своим опытом работы и обсуждали взаимодействие школ и планетариев. Были представлены презентации о новациях в производстве контента для планетариев и многое другое.

Общероссийские ZOOM-конференции

В условиях жестких карантинных ограничений и закрытия планетариев для посетителей было организовано две онлайн-конференции. МАУК «Нижегородский планетарий им. Г. М. Гречко», являясь организационно-методическим центром Ассоциации планетариев России, выступил их инициатором. 28 мая состоялась ZOOM-конференция «Планетарии онлайн: кризис или ресурс для развития?». Модератором конференции была Г.А. Муромцева, директор Нижегородского планетария. Она отметила общее настроение – растерянность со стороны учредителей планетариев, отсутствие чётких указаний сверху. Работа в условиях пандемической ситуации – тяжелое испытание, подобного которому ещё не было: планетарии лишились зрителей. Планетарии в своем большинстве – автономные учреждения со смешанным финансированием: бюджетных средств и поступлений от платных услуг. С потерей зрителей вторая составляющая исчезла. Рассматривались вопросы: как планетариям зарабатывать онлайн-проектами, как найти своё место в интернет-мире, как конкурировать с бесплатными онлайн-продуктами? В обсуждении проблем, связанных с новыми условиями работы планетариев, приняли участие сотрудники планетариев ряда российских городов: Н.Н. Малинина (Владимир), М. А. Кислицына (Киров), П.А. Куликова (Томск), И.А. Феоктистова (Самара), И. Гараев (Казань), Е.Н. Тихомирова (Ярославль). Большинство российских планетариев с введением карантина активно реализуют онлайн-проекты, но на безвозмездной основе. Монетизация онлайн-мероприятий у большинства участников конференции вызвала сомнения: интернет переполнен свободным астрономическим контентом.

24 июля состоялась вторая онлайн-конференция, организованная Нижегородским планетарием, на тему «Планетарии: современная модель лектора». В мероприятии приняли участие 37 человек из разных городов. В рамках конференции выступило 7 докладчиков: И.В. Оладышкин (Н. Новгород) – «Проблемный подход в построении выступлений для школьников»; А.С. Седов (Н. Новгород) – «Опыт проведения популяризаторских мероприятий в разных форматах»; А.В. Коржиманов (Нижний Новгород) – «Современная лекция как продукт»; Д.С. Андреюк (Москва) – «Лекция по кусочкам, или как растянуть интерес к теме на год», А.И. Воронова (Пермь) – «Познавательные программы для детей от 3 лет»; В.О. Францев (Пермь) – «Умный контент» в режиме онлайн; А. Каржауова (Актюбинск, Казахстан) – «Из опыта работы лекторов планетария»; З.П. Ситкова (Нижний Новгород) подвела итоги конференции и рассказала о своем взгляде на модель современного лектора.

Подготовка к 100-летию эпохи планетариев

В 2023 году будет отмечаться 100-летие эпохи планетариев. Родиной планетариев является Германия, где на предприятии КАРЛ ЦЕЙСС в Йене был разработан, изготовлен и в 1923 году продемонстрирован широкой публике первый проектор звёздного неба «Модель-1», открывший эпоху планетариев. Международное Общество планетариев (IPS) планирует большую программу по празднованию этого исторического события и предлагает подключиться к подготовке и проведению юбилейных мероприятий всем национальным ассоциациям планетариев. Российские планетарии готовятся к празднованию столетия планетариев, по этому случаю при Ассоциации планетариев России (АПР) была сформирована историческая секция, в которую вошли М. Казанцева, З. Ситкова и И. Лапина. В середине августа 2020 года были разосланы письма руководителям планетариев с просьбой прислать историческую информацию о своих планетариях и фотографии. Сейчас завершается сбор информации, рождается летопись российских планетариев! Собранный материал будет предоставлен всем планетариям, его можно будет использовать для организации выставок.

Президентский грант

Учрежденная в 2019 году некоммерческая организация «Ассоциация планетариев и лиц, содействующих их развитию» (руководитель А.В. Лобанов) получила в 2020 году грант от Фонда Президентских грантов для создания полнометражного фильма «Солнце и жизнь на Земле».

Цифровизация просветительской работы

Во время карантина планетарии не теряли связи с любителями астрономии. Практически все планетарии систематически размещали на своих страницах в социальных сетях астрономические новости, онлайн-лекции, проводили различные конкурсы, олимпиады. Все это отражено в интернете. Ассоциация планетариев России теперь представлена в социальных сетях. Ссылки:

– ВКонтакте: <https://vk.com/public194073040>

– Facebook: <https://www.facebook.com/groups/2763541323693403/>

– Инстаграмм: https://www.instagram.com/apr_page/

Модератор страниц Яна Фетисова: inffferna@mail.ru

– Youtube-канал АПР: Ссылка:

<https://www.youtube.com/channel/UCWzFdML0nni6FyypUffToPA> Модератор канала

Дмитрий Федоров: dlfedorov@gmail.com

Подводя итоги работы планетариев в условиях пандемической ситуации, необходимо отметить нанесенный планетариям большой ущерб. Так, по информации, полученной из Барнаула от директора планетария П. Ягодкина, «...планетарий был закрыт для посетителей более 5 месяцев (конец марта – 2 сентября), сейчас работает в штатном режиме, но с ограничением по наполняемости зала 50%. По сравнению с 2019 годом посещаемость снизилась на 84%, количество мероприятий на 40%, доход учреждения снизился на 70%, штат сохранился, но зарплата сотрудников уменьшилась на 15 – 20%». Из Брянского планетария сообщили: «...Мы получили опыт проведения онлайн-мероприятий. Возникшие трудности, связанные с работой в виртуальной среде, показали, что для этого необходимо современное программное обеспечение, а также

обучение персонала. В настоящее время планетарий открыт и работает с соблюдением противовирусных мер. Для этого мы увеличили время между сеансами, что привело к уменьшению количества сеансов. Также уменьшено количество посетителей по наполняемости зала во время сеанса на 30% (до 7 человек). В итоге значительно сократились количество посетителей и доходы». Но особенно пострадали не имеющие бюджетного финансирования мобильные планетарии. Закрытые в период введения ограничений, они не возобновили работу из-за невозможности выполнить санитарно-гигиенические нормы.

Таким образом, режим самоизоляции планетариев внес свои коррективы в их традиционную деятельность, большей частью негативные, но в то же время он предоставил возможность для поиска новых форм работы, способов передачи информации с широким охватом аудиторий. Найденные механизмы будут применимы при возобновлении привычного вида деятельности.

Вселенная Михаила Жванецкого

С НОВЫМ ГОДОМ!

Мне, конечно, хочется видеть в новом году и счастливые лица, и полные магазины по ту сторону продавца, и полные театры по эту сторону артиста. И много хороших глаз со всех сторон. А время летит быстро, когда делаешь что-то интересное, и оно страшно тянется, когда ждешь звонка об окончании дня.

Нехорошие все-таки люди придумали календарь и завели часы. И все это мелькает, и тикает, и блямкает, и трещит, и звенит. И ходит нормальный, хороший, веселый человек и не подозревает, что ему шестьдесят, и не говорите вы ему...

Это астрономы поделили жизнь на годы, а она идет от книги к книге, от произведения к произведению, от работы к работе, и если уж оглянуться, то увидеть сзади не просто кучу лет, а гору дел вполне приличных, о которых не стыдно рассказать друзьям или внукам где-нибудь в саду когда-нибудь летом за каким-нибудь хорошим столом.

Что нам даст дальнейшее проживание, не знаю. Оно должно прояснить само. Если не прояснит, будем жить дальше.

Женщины! Поздравляю вас всех. Это было мечтой моей юности – всех вас по очереди поздравить. Поздравляю вас. Жаль, если наши реформы до вас не дойдут. Спросите у мужчин, на всех ли рассчитаны реформы. Если не на всех, не ждите напрасно, расходитесь по домам.

Мужички! Едрена в корень! Мы что – хуже всех? Мы что – не выпьем в праздник за медленное течение быстротекущей жизни?

Да кто только здесь не был, чем только нас не отвлекали. И царизмом, и социализмом, и капитализмом. А мы всегда под Новый год, под праздничное ощущение, под чувство и предчувствие, под закусочку и запивочку. Выпьем! И все будет хорошо.

Об Одессе

"Для постороннего уха – в Одессе непрерывно острят, но это не юмор, это такое состояние от жары и крикливости. Писателей в Одессе

много, потому что ничего не надо сочинять. Чтоб написать рассказ, надо открыть окно и записывать.

- Сема, иди домой, иди домой, иди домой!

- Он взял в жены Розу с верандой и горячей водой...

- Почему у вас семечки по двадцать копеек, а у всех десять?

- Потому что двадцать больше.

- Чем вы гладите тонкое женское белье?

- А вы чем гладите тонкое женское белье?

- Рукой.

Они не подозревают, что они острят, и не надо им говорить, не то они станут этим зарабатывать"

Что-то есть в этой почве. Что-то есть в этих прямых улицах, бегущих к морю, в этом голубом небе, в этой зелени акаций и платанов, в этих теплых вечерах... Что-то есть в этих людях, которые так ярко говорят, заимствуя из разных языков самое главное.

Московские зарисовки.

В автобусе № 135 битком.

Едет мрачный народ после работы.

Вдруг водитель заговорил с пассажирами нежно и шутливо:

– Ну, какая будет следующая остановка, кто догадается?

– Лесная, – ответил ребенок.

– Правильно, Лесная. Выходите осторожно: на остановке гололед. Ногами раскатали снежные кочки.

Это было так непривычно. Люди улыбались.

Кто-то открыто. Кто-то скрывая. А кто-то опустил лицо в книжку. И улыбался себе в книжку.

И так стало тепло в автобусе.

И люди заговорили вдруг между собой.

Заговорили о том, что скоро Новый год.

И шампанское дорогое.

И скоро праздник. И кто-то засмеялся.

А кто-то сказал:

– Нет, девушка, это вы напрасно...

– И откуда вы знаете? Может, и мне туда же.

А кто-то сказал:

– А здесь будет баня.

А кто-то сказал:

– Вот сейчас бы – эх!

– Эх, – сказали, – так ведь ванна.

– Разве ванна – это баня?

– Баня – это праздник.
– Баня – это коллектив.
– Баня – это свобода.
– Баня – это мужики.
– В баню идешь одним, выходишь другим.
– А здесь – автобус...
– Да, а баня будет. Лужков сказал – значит, будет.
А мне раньше. Я поднялся и посадил на свое место женщину.
Она была не одна, а с двумя кошелками.
И уговорила, вот уговорила меня на ее кошелки поставить тяжелый портфель.
Так мы и наградили друг друга и ехали – кто 20, кто 25, кто 40 минут – без злости и подозрений.
Каждый может стать артистом, когда люди уже собрались.

* * *

Фразы Жванецкого.

1. **Никогда не преувеличивайте глупость врагов и верность друзей.**
2. Если вам говорят, что вы многогранная личность, — не обольщайтесь. Может быть, имеется в виду, что вы гад, сволочь и паразит одновременно.
3. Если ты споришь с идиотом, то, вероятно, то же самое делает и он.
4. Удача улыбается смелым... А потом долго ржет над ними!
5. Алкоголь в малых дозах безвреден в любом количестве.
6. **Мыслить так трудно, поэтому большинство людей судит.**
7. Оптимист верит, что мы живем в лучшем из миров. Пессимист боится, что так оно и есть.
8. Ничто так не ранит человека, как осколки собственного счастья.
9. Ничего страшного, если над тобой смеются. Гораздо хуже, когда над тобой плачут.
10. Мудрость не всегда приходит с возрастом. Бывает, что возраст приходит один.
11. Наша свобода напоминает светофор, у которого горят три огня сразу.
12. **Если вам долго не звонят родственники или друзья, значит, у них все хорошо.**
13. Положительные эмоции – это эмоции, которые возникают, если на все положить.
14. Если появился кто-то, готовый свернуть горы, за ним обязательно пойдут другие, готовые свернуть ему шею.
15. Настоящее одиночество – когда вы всю ночь говорите сами с собой и вас не понимают.
16. Физкультура продлевает жизнь на пять лет, но эти пять лет нужно провести в спортзале.
17. **Порядочного человека можно легко узнать по тому, как неуклюже он делает подлости.**
18. Что наша жизнь: не привыкнешь – подохнешь, не подохнешь – привыкнешь.
19. Лучше с любовью заниматься трудом, чем с трудом заниматься любовью.
20. Огромное счастье – видеть настоящую кровавую героическую жизнь и в ней не участвовать.
21. Трудно быть последней сукой – вечно кто-то пристраивается сзади!
22. **Как только садишься на диету, рядом тут же кто-то садится жрать.**
23. Лучше промолчать и показаться дураком, нежели заговорить и не оставить на этот счет никаких сомнений.
24. Любого автомобиля хватит до конца жизни, если ездить достаточно лихо.

25. Мало знать себе цену – надо еще пользоваться спросом.

*«Зачем бояться смерти?
Великие все умерли — и ничего!..
Вот это всё написали, оставили и ушли.
Их уже нет. И ничего... И не горюют».*

Когда в пятницу 6 ноября 2020 года в социальных сетях, а потом во всех без исключения СМИ разнеслось оглушающее известие о смерти Михаила Жванецкого, в это поначалу невозможно было поверить. Да, мы понимали, что ему уже восемьдесят шесть. Да, мы знали, что он объявил об окончании карьеры, о прекращении выступлений. Но ведь еще совсем недавно он летал по разным городам и странам и с легкостью давал блестящие двухчасовые концерты.

Буквально через несколько минут после известия о смерти Михаила Михайловича стали появляться эмоциональные тексты и воспоминания о нем. Постепенно они превратились в настоящий шквал. Президенты, политики, артисты, писатели – все признавались ему в любви, и слово «гений» повторял почти каждый. Жванецкий был так велик, что каждый, кто хоть однажды имел удовольствие с ним общаться, счел нужным об этом написать. Рассказы из серии «я и классик» – характерный признак того, что речь идет о действительно важном человеке. Важном и близком, даже если он тебе почти – или вовсе – незнаком. Его тексты сделали его близким для всех. Тексты и уникальная, присущая лишь ему интонация.

Но как осмыслить, кем же был Жванецкий? Писателем-сатириком? Но о сатириках так не плачут. Так плачут о любимых. Он был единственным в своем роде. Как назвать то, что он писал? Миниатюры? Юморески? Притчи? Эссе? А его самого? Если не сатириком – то артистом эстрады? Писателем? А может быть, философом? *«Ничто так не ранит человека, как осколки собственного счастья»*, – разве это сатира? Или это: *«Отсутствие воспитания помогает говорить. Наличие – слушать»*.



Да, он был единственным в своем роде. Сейчас его сравнивают с Высоцким – по степени влияния на умы граждан огромной страны. Он был государствообразующим фактором. «Вся страна полвека жила под знаком Жванецкого», – написал Александр Калягин. «Самого неприметного человечка, говорящего по-русски, любая миниатюра Жванецкого бодрила, давала возможность чувствовать себя человеком. Когда еще высшие силы подарят нам гения словесности русской», – это уже Вероника Долина. А ведь сам он когда-то, в монологе «Портрет», говорил: *«К моему мнению не будет прислушиваться больше одного человека. При моем появлении все не встанут».*

Лукавил, конечно. Но, осознавая свой талант, он всегда понимал, что дан он свыше, является чудом и самое главное – зная себе цену, не допускать самолюбования. И постоянно выверял свой внутренний камертон – не сфальшивил ли.

Это удивительное свойство – знать о своем таланте и бесконечно сомневаться в нем — присуще только настоящим творцам. Любые свои выступления – перед огромными залами или в компании друзей – он начинал одинаково. Постепенно. «Пробовал» аудиторию, подсказывал даже, где нужно смеяться. А потом, после установления контакта, его было не удержать.

Помню юбилейный концерт в Одесском театре музыкальной комедии. Это было 21 марта 2014-го. Михал Михалычу – восемьдесят. Когда он вышел на сцену, весь зал аплодировал стоя.

– Как приятно выступать в родном городе! Там, где тебя понимают! И всё равно – волнуюсь, как мальчишка! Каждый раз! Казалось бы – чего волноваться в моем-то возрасте? И всё равно – каждый раз, как мальчишка.

А что? Только дураки не сомневаются!

Начал читать. Зал слушал затаив дыхание. Потом взорвался от смеха. Михал Михалыч победно вскинул руку.

– Ну что, есть у меня талант?!

То же самое – на камерных, для своих, чтениях во Всемирном клубе одесситов, бессменным президентом которого Жванецкий был тридцать лет. Два раза в год, поздней весной и ранней осенью, тридцать счастливчиков слушали новое. То, что Михаил Михайлович написал совсем недавно, – настолько недавно, что при чтении иногда сам с трудом разбирал написанное. Крупные буквы, но быстрый почерк...

Обычно за вечер он читал несколько раз. Сначала нехотя, и мы его уговаривали. Потом он уговаривал нас. Все мы знали этот сценарий. Мы хотели услышать – а он хотел прочесть. И еще он хотел, чтобы мы смеялись.

— *Вам что, не смешно?*

— *Очень смешно, Михал Михалыч!*

— *Ну, так смейтесь! Смейтесь!*

Это он автор фразы, что одесситы бывают сосредоточенными и рассеянными: сосредоточенные живут в Одессе, а рассеянные – всюду, где только можно себе представить. Поэтому филиалы клуба есть на всех континентах.

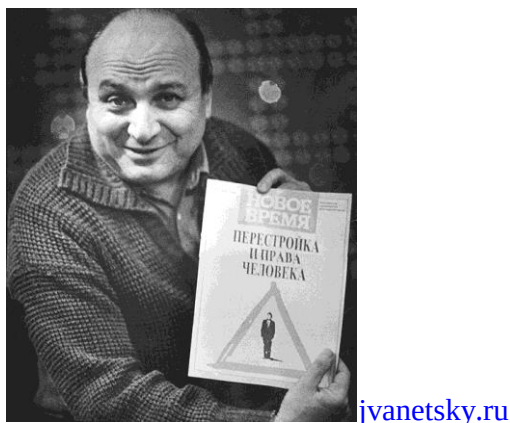
Жванецкий в Одессе фигура культовая. Еще при жизни во дворе Литературного музея ему был установлен памятник, его именем назван бульвар, он сам открывал свою звезду на аллее звезд. Это неудивительно: всю жизнь он воспевал Одессу. Его строки о родном городе теперь в одном ряду со строками Пушкина и Бабеля. Да-да, я не преувеличиваю.

И – удивительное дело. Сама Одесса стремительно менялась, а Одесса Жванецкого словно застыла в любовании собой, своей красотой.

Первого января этого года на экраны вышел фильм «Одесский пароход». Его посмотрели, наверное, все одесситы. И почти все ругали – за гротескность персонажей, за «пересаливание» лицом и словами, за непохожесть на реальный город. Всё это так. Но была в этом фильме важная, пожалуй даже главная, деталь. В самом конце Михаил Михайлович со своим легендарным потертым портфелем спускался с деревянной веранды одесской двухэтажки, а поднимающаяся вверх камера показывала зрителям, что весь этот «одесский» антураж, в котором происходило действие фильма, – всего лишь горстка декораций, построенных в центре Москвы. И грустный Жванецкий оставался, пожалуй, единственным живым олицетворением той самой, ставшей уже легендой, Одессы, которая началась в 1960-х и закончилась, пожалуй, в 1990-х, – Одессы с КВН и «Юмориной», Одессы с самым большим в мире пароходством, Одессы, где анекдоты о евреях рассказывали сами евреи.

А ведь он был плотью от плоти этой Одессы, любил ее всем сердцем и даже в своих поздних интервью в вопросах о ней категорически не замечал политики, а говорил только об одесской кухне, воздухе, море: *«Я мечтаю иметь маленькую комнату и окно, наполовину заполненное морем»*.

Казалось, он был в нашей жизни всегда. Я вырос со Жванецким. Его цитировали наши родители и их друзья, его показывали по телевизору, мы ходили на его концерты; афиши с его именем висели в Одессе месяцами, даже после концертов их никто не снимал – это казалось кощунственным. Сейчас я понимаю, что его присутствие было всеобъемлющим и потому незаметным. Его фразы становились нашими мыслями, и казалось естественным то, что Жванецкий всегда был, есть и будет. Ну восходит же каждое утро солнце.



Но времена менялись. Менялись радикально. Страны, о которой он писал, текстами о которой прославился, не стало. И через несколько лет после падения советского монстра стало казаться, что юмор Жванецкого уже неактуален. Что пришло время созидать, а не насмехаться и подтрунивать. Что молодым он уже неинтересен. Что о нем скоро забудут.

У любого великого мастера есть периоды такого забвения. Выхода из моды. Но возвращение часто оказывается триумфальным. Жванецкий вернулся философом. О ранних его миниатюрах говорили, что их нельзя читать, а можно только слушать, причем лишь в исполнении его самого и еще нескольких великих артистов – Райкина, Карцева, Ильченко.

Действительно, что-то магическое было в его словах. Что-то такое, что заставляло замирать – затаив дыхание и ловя каждое из них – огромные залы. Конечно, все эти выверенные до последней запятой монологи писались для чтения вслух. Весь их идеальный ритм рассчитан на это. Но... достаточно открыть любую из его книг и зависнуть от восторга на любой странице, чтобы понять, что это не так. Тексты Жванецкого – особенно поздние – можно читать, перечитывать и, как обычно, цитировать. Собственно, эссе о нем можно составить из одних его цитат.

«В моей записной книжке 66-го года ноября: „Я не хочу быть стариком!.. Я не хочу быть стариком!.. Я не хочу быть стариком!..“ Три крика... Сегодня июль 2003-го. И что с того, что не хотел?

Услышал бы меня Господь... Он точно слышал. Он просто понял — от какого идиота... Представляю! Я бы не сел в автомобиль, я б сына не увидел, не посадил за стол сто человек. Я б моря не увидел из своего окна. И не узнал свободы. И не увидел проводы трех пареньков в Москве. То главное, что видел в жизни. Я не прочел бы Оруэлла, Ницше, Пруста. Себя бы не прочел... Что делать? За продолжение жизни мы платим старостью. За старость платим смертью... Кто виноват, что все так дорого?»

И вот еще:

«Я много дал. Я дорого купил.

Я заплатил годами, силой, остроумием.

Женщинами.

Красотою ранней смерти, столь любимой у нас в стране.

Я выбрал путь труднее.

Я старел, седел, ушел из ежедневного употребления, из популярности.

Я отдал всё, чтоб только посмотреть: газеты, спонсоры, помады, памперсы, суды

присяжных...

Пришел, увидел, посмотрел...

Есть разница. Тогда я был специалистом. С той жизнью мы на равных. И кто кого когда имел...

Сейчас смотрю, пишу, перемещаюсь, но не лезу в жизнь.

Поглаживаю по головке тех идиотов, кричащих моим голосом: „Я не хочу быть стариком!“

Т-с-с... Успокойся. И не надо».

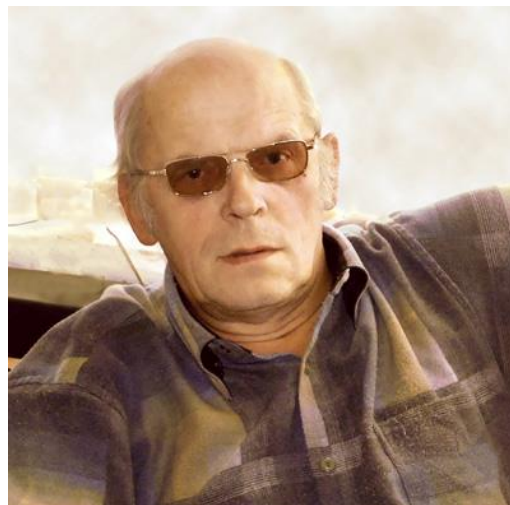
Он долго комплексовал из-за того, что не смог стать «настоящим» писателем. Что не сочинил роман. Сейчас, после его ухода, пишут о том, что он является составной частью русской литературы и только сейчас его творчество будет переосмыслено как творчество большого, великого писателя универсального диапазона – такого, как Фонвизин, или Салтыков-Щедрин, или Зощенко.

Думаю, так и произойдет.

*Евгений Деменок,
писатель, член президентского совета Всемирного клуба одесситов*

Публикация в газете «Троицкий Вариант».

МЕМОРИАЛ



21 декабря 2020 года ушел из жизни Виктор Леонидович Афанасьев, доктор физико-математических наук, профессор, главный научный сотрудник лаборатории спектроскопии и фотометрии внегалактических объектов.

Вся его жизнь была связана со Специальной астрофизической обсерваторией. После окончания Киевского государственного университета в 1970 году – работа заведующим лабораторией кафедры КГУ, служба в рядах Советской армии. В 1973 г. Виктор Леонидович пришел на работу в Специальную астрофизическую обсерваторию и прошел путь от старшего инженера и младшего научного сотрудника до директора и главного научного сотрудника САО РАН. Виктор Леонидович проработал в обсерватории более 47 лет, его всегда отличала активная жизненная позиция. Это был выдающийся ученый и успешный организатор. Весь его жизненный путь – пример самоотверженного служения науке.

В.Л. Афанасьев с начала работы в CAO принял активное участие в оснащении 6-м телескопа БТА современными светоприемниками и спектральной аппаратурой. Им с коллегами впервые в нашей стране разработаны и внедрены на телескопе методы двухмерной и мультиобъектной спектроскопии. За цикл работ «Создание цифровых телевизионных устройств для исследования предельно слабых астрономических объектов на Большом азимутальном телескопе Академии наук СССР» В.Л. Афанасьеву в составе коллектива авторов присуждена Государственная премия СССР в области науки и техники за 1991 г.

Его вклад в исследование галактических структур неоценим. В 1980-х годах В.Л. Афанасьев совместно с соавторами провел сравнительные фотометрические и спектральные исследования сейфертовских и нормальных галактик. Были в деталях исследованы движения газа к галактическому центру, ответственные за «подпитку» активного ядра. За комплекс работ по изучению активных галактических ядер Виктору Леонидовичу была присуждена ученая степень доктора физико-математических наук.

В результате исследования на БТА дисков спиральных галактик В.Л. Афанасьевым с коллегами были обнаружены гигантские газовые вихри. За работу «Предсказание и открытие новых структур в спиральных галактиках» В.Л. Афанасьеву в составе коллектива авторов присуждена Государственная премия РФ 2003 г. в области науки и техники.

С 2005 года В.Л. Афанасьевым с сотрудниками на БТА выполнены обширные поляриметрические исследования активных ядер галактик, гравитационных линз, пекулярных звезд и малых тел Солнечной системы. Им разработан и реализован новый метод определения масс черных дыр в ядрах галактик на основе спектрополяриметрии в широких эмиссионных линиях.

Виктор Леонидович – автор более двухсот пятидесяти научных работ. Разработанные и созданные им приборы успешно используются для астрофизических исследований на больших и малых российских телескопах.

Он успешно работал с молодежью и выводил ее в самостоятельную научную жизнь. Под его научным руководством выполнены и защищены шесть кандидатских диссертаций.

Виктор Леонидович отмечен государственными наградами: Медалью за трудовое отличие в 1981 году и орденом Дружбы в 1999 году.

Память о выдающемся ученом и достойном человеке Викторе Леонидовиче Афанасьеве навсегда останется в наших сердцах.

Коллектив Специальной астрофизической обсерватории РАН

«Вырван из жизни один из самых мужественных бойцов за дело, которому мы все себя посвятили, – дело изучения тайн Вселенной. В жизни Виктора Афанасьева не было ничего более важного, чем мир телескопов и мир галактик. Благодаря своему упорному труду и выдающимся личным качествам Виктор стал одним из самых известных в нашей стране специалистов. Все знают: там, где говорят CAO, там слышат Афанасьева, и там, где Афанасьев, всегда дела CAO и отечественной астрономии. Восемь лет своей жизни были отданы им работе на посту директора CAO. Тот грозный период, когда распадалась великая страна, требовал от него особых качеств – всесторонней мудрости и личного мужества в принятии решений. Те, кто был рядом с ним в то время, хорошо помнят, как непросто ему приходилось.

Капля за каплей уходит поколение людей, создававших славу нашей обсерватории. Виктор сделал много для того, чтобы на смену пришли молодые исследователи – здесь ему удалось сделать больше других.

Сегодня мы вместе с семьей и друзьями Виктора скорбим о тяжелой утрате. Скорбят горы, среди которых он прожил все свои лучшие годы, скорбят телескопы, которым он отдал свой разум и свою душу. Небо, в которое он вглядывался всю свою жизнь, примет его.

Мы все запомним Виктора Леонидовича человеком неравнодушным, яростно отстаивавшим свои научные убеждения, человеком, часто идущим наперекор общепринятому мнению, человеком – генератором новых идей, человеком, с именем которого всегда будет связана история нашей обсерватории и история отечественной астрономии.

Ю.Ю. Балегга, вице-президент РАН, директор САО РАН 1993-2015 гг.»
